

Hacene BELLEMMOUCHE (MCA Université Batna 2)



Cours de français destiné aux étudiants de 1^{re} année de médecine

Séance 14: La structure de la phrase



À observer

- 1- Le français, l'italien et l'espagnol sont des langues romanes.
- 2. Le français, l'italien et l'espagnol **sont** des langues romanes parce qu'ils **viennent** du latin.
- 3- Je vous *avertis* que vous *arriverez* en retard si vous *attendez* votre ami.



1. Qu'est ce qu'une phrase :

Une phrase est un assemblage de mots formant une unité de sens. À l'écrit, le premier mot commence par une majuscule et le dernier mot est suivi d'un point (.), d'un point d'exclamation (!), d'un point d'interrogation (?) ou de points de suspension (...).

2. Phrase simple/phrase complexe:

La phrase simple (1) contient un seul verbe conjugué, c'est ce qu'on appelle une proposition.

La phrase complexe (2,3) contient deux ou plusieurs verbes conjugués, elle est donc composée de deux ou plusieurs propositions.



2.1 Phrase simple:

Il existe différents types de phrases simples

- ☐ Sujet + Verbe
- *Je* lis. (Je =sujet)
- Les oiseau volaient. (Les oiseaux =sujet)
- ☐ Sujet + Verbe + Attribut
- La terre est *ronde*.
- Amine deviendra avocat.
- ☐ Sujet + Verbe + complément d'objet
- Le soleil éclaire la terre.
- Elle téléphonera à son père.

N.B.

- Le complément d'objet complète le sens du verbe.
- Ces trois types de phrases peuvent être accompagnés de compléments circonstanciels. Ils expriment le lieu, le temps, la cause, etc. Leur place dans la phrase est variable:
- Ex. Il y avait beaucoup de monde à la mosquée. (C. Circonst. de lieu)

L'année prochaine, Amine deviendra avocat. (C. Circonst. de temps).

Elle téléphonera à son père pour son anniversaire. (C. Circonst. de but).

-La phrase peut se limiter à un nom ou à un groupe nominal.

Ex. Attention!

Ouverture automatique des portes.

2.2 Phrase complexe:

La phrase est dite complexe lorsqu'elle est formée de deux ou plusieurs propositions.

A. La subordination

1° La phrase qui est *complétée* par une ou plusieurs propositions est dite *proposition principale*.

Ex. Le chat est animal domestique / par ce qu'il peut vivre avec l'homme.

(proposition principale) (proposition subordonnée)

2° La ou les propositions qui *complètent* une autre proposition sont dites *propositions subordonnées*.

Quand j'ai fait mes études de droit / j'ai suivi également un parcours (proposition subordonnée 1) (proposition principale)

d'anglais / qui m'a été très utile pour trouver mon premier emploi. .

(proposition subordonnée2)

- 3° Il y a différents types de subordonnées
- □ La subordonnée relative: introduite par un pronom relatif.
 Ex. L'abeille est un insecte qui fait du miel.
- □ La subordonnée complétive: introduite par la conjonction que.
 Ex. On m'a dit que ce musée restait ouvert jusqu'à 21 heures.
- □ Les subordonnées circonstancielles: introduites par des conjonctions
- ✓ de cause : Je lui pardonne puisqu'elle avoue son erreur.
- ✓ de conséquence: Elle avait tellement pleurait que ses yeux étaient rouges.
- ✓ de temps: Quand le printemps arrive, tout le monde a envie de sortir.

- ✓ de but: J'enverrai cette lettre en express pour qu'elle arrive dès demain.
- ✓ de condition: Je veux bien emmener votre fils en bateau, à condition qu'il sache nager.
- ✓ d'opposition: Bien que Zineb et Fatima soient jumelles, elles ne se ressemblent pas.
- ✓ de comparaison: Elle parle à son chien comme si c'était un être humain.
- ☐ La subordonnée interrogative indirecte: introduite par des *mots* interrogatifs:

Ex. Elle a demandé si ce livre était traduit en anglais.

- 4° Beaucoup de propositions subordonnées ont des équivalents:
- ☐ Un groupe nominal:

Un infinitif:

```
Ex. J'espère que je réussirai. réussir.
```

Un adjectif:

Ex. Ce sont des explications qu'on ne peut pas comprendre. incompréhensibles.

B. La coordination:

Les propositions peuvent être reliées par:

- 1° des conjonctions de coordination: et, ou, ni, mais, or, car, donc.
- Ex. Elle rentre chez elle **et** elle allume la radio.
 - Cet enfant est très intelligent *mais* il a beaucoup de difficultés à se concentrer.
 - Ils avançaient difficilement car le chemin était plein de pierres.
- 2° des mots de liaison: pourtant, en effet, c'est pourquoi, d'ailleurs, puis, etc.
- Ex. Ce magasin offre des réductions importantes; *c'est pourquoi* il a beaucoup de clients.
 - je suis très fatigué; *pourtant* je rentre de vacances.



Exercices:

- 01. Dans les phrases suivantes, séparez par un trait vertical les termes de chaque proposition et repérez chaque fois le verbe, base de la proposition : (chaque terme peut être accompagné d'un complément circonstanciel ou par des mots qui le complètent).
- 1. L'enfant joue. 2. La mer est immense. —3 Le tonnerre gronde.
- 4. On nage sur le flanc.
 5. Un mot d'encouragement semble nécessaire.
 6. Le père de mon ami travaille dans une société pharmaceutique.
 7. La sonnerie des cours retentit dans les mornes couloirs du lycée.
 8 Chaque âge a ses plaisirs.



Exercices:

02. Écrivez dans une 1re colonne les propositions principales, et dans une 2e colonne, les propositions subordonnées.

- 1. Beaucoup de dangers s'estompent quand on les regarde en face. —
- 2. Songeons à trier nos déchets pour que la nature soit sauvegardée.
- 3. Lorsque les chats sont partis, les souris dansent. 4. Si nous consommons trop d'énergie, les ressources naturelles seront bientôt épuisées. 5. Rappelle-toi que nous nous sommes donné rendezvous. 6. La pluie qui tombe du ciel gris frappe mes vitres à petits coups.



Corrigé:

01. - Propositions à deux termes : sujet, verbe :

- 1. L'enfant | joue.— 3 Le tonnerre | gronde.— 4. On | nage sur le flanc.
- 6. Le père de mon ami | travaille dans une société pharmaceutique
- 7. La sonnerie des cours | *retentit* dans les mornes couloirs du lycée.
- -Propositions à trois termes : sujet, verbe, attribut ou complément d'objet direct:
- 2. La mer | est | immense.
 5. Un mot d'encouragement | semble |
 nécessaire.
 8 Chaque âge | a | ses plaisirs.



Corrigé:

02:

PROPOSITIONS PRINCIPALES

- 1. Beaucoup de dangers s'estompent
- 2. Songeons à trier nos déchets
- 3. Les souris dansent
- 4. Les ressources naturelles seront bientôt épuisées...
- 5. Rappelle-toi
- 6. La pluie frappe mes vitres à petits coups

PROPOSITIONS SUBORDONNÉES

- 1. quand on les regarde en face.
- 2. pour que la nature soit sauvegardée.
- 3.lorsque les chats sont partis.
- 4. si nous consommons trop d'énergie.
- 5. que nous nous sommes donné rendez-vous.
- 6. qui tombe du ciel gris.